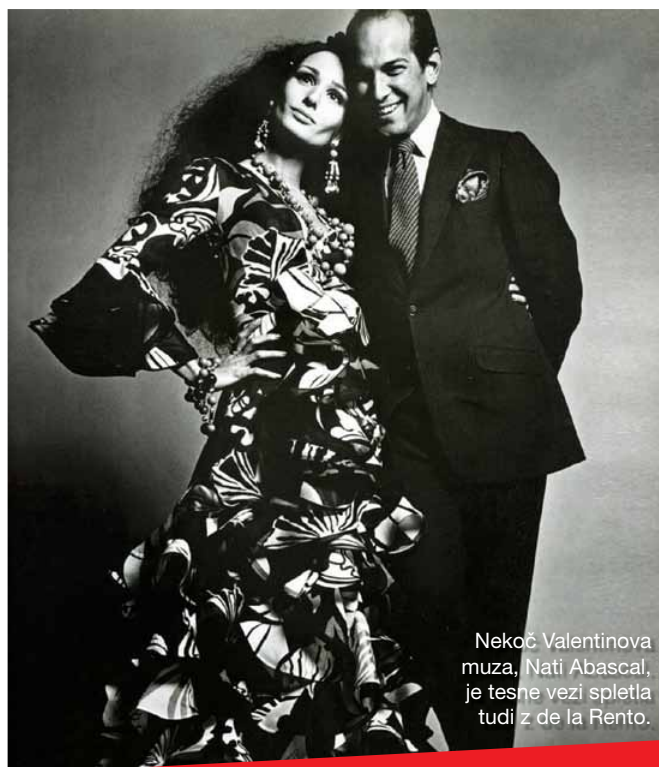


On je legenda! On je ... Oscar de la Renta!



Nekoč Valentinova muza, Nati Abascal, je teshe vezi spletla tudi z de la Rento.

Oblikovalec, ki si je ustvaril velik sloves povsod po svetu in žanje spoštovanje največjih modnih imen, slovi po elegantnih in seksi stvaritvah. S svojimi kolekcijami je prisoten na vseh celinah, cenijo pa ga tudi zvezdnice z odmevnimi imeni. GRAZIA ga je povprašala, zakaj zaupajo nekomu, ki je izumil izraz 'fashion victim' (žrtev mode, op. p.) ...

Intervju: Bernarda Marovt
Fotografije: Fame Pictures

Ste eden najpomembnejših oblikovalcev na svetu, ameriška ikona stila, glamurja, luksuza ... Kdaj in kako ste začeli ustvarjati svojo kariero?

Kot najmlajši otrok sem bil rojen v Santu Domingu, mama je bila domačinka, oče pa iz Portorika, pred mano se je rodilo šest deklet. Moj oče se ne bi ravno razveselil, če bi vedel, da se bom ukvarjal z modo. Z mamino pomočjo sem se vpisal na umetnostno akademijo San Fernando v Madridu in se pri 18 letih preselil v Španijo. Takrat sem si želel postati slikar, ker sem bil zelo dober v tem. V modne vode pa sem zašel po naključju, potreboval sem denar in začel ilustrirati za madridske hiše. S prijateljevo pomočjo sem začel delati v modni hiši Balenciaga, ki je takrat že imela za sabo nekaj velikih uspehov v Parizu. V Madridu se s svojim imenom ni smela pojavljati (v Španiji je bila

poznana pod imenom Eisa, pod imenom svoje mame, op. a.). Tam sem ostal tri leta, ki so mi dala ogromno izkušenj. Nikoli nisem obiskoval nobene modne šole, vse sem se naučil ob gledanju mojstra.

Kako se je nadaljevalo?

Prosil sem Balenciaga, ali se lahko preselim v Pariz, in odgovoril mi je, da bom moral počakati vsaj še eno leto. Kljub negativnemu odgovoru sem se preselil in tam dobil različne ponudbe, med njimi sta bili tudi modni hiši Dior in Lanvin. Iz hiše Dior je ravno takrat odšel Yves Saint Laurent, ki ga je nadomestil Marc Bohan. Ker še nisem dobro govoril francosko, sem se odločil za modno hišo Lanvin, kjer je delal Španec Antonio Castillo, in postal njegov asistent. Tam sem ostal tri leta in se v začetku 60. let preselil v New York.